

Bausteine der Regiearbeit

Leitung Marcelo Díaz

Geboren 1955 in Buenos Aires, Argentinien. Ausbildung in Schauspiel und Regie. Ab 1982 als Theaterdozent und Regisseur in Deutschland tätig. 1996 Übernahme der künstlerischen Leitung des „Theater an der Sihl“. Gleichzeitig Studiengangsleiter und Dozent der Regieklasse an der HMT Zürich. Seit 2003 als freier Regisseur tätig. Über 80 Inszenierungen in Deutschland, Österreich, Schweiz, Italien, Spanien, Argentinien, Uruguay, Bolivien, etc. Dozent an der HMT und an der „Hochschule für dramatische Kunst“ in Valencia und Madrid. Verfasser verschiedener Publikationen über Schauspieltechnik an Hochschulinstituten.

Der Kurs Der Kurs setzt sich mit den Voraussetzungen der Schauspielführung auseinander. Die Teilnehmer werden in die dramatische Struktur des Schauspiels eingeführt. Diese gliedert sich in fünf Elemente:
Figur / Handlung / Umstände / Konflikt / Text in Bezug auf Handlung

Sie werden praktisch erforscht und in ihrer Verbindung miteinander beobachtet. Die Beherrschung dieser Struktur ist die Voraussetzung der kreativen Arbeit, sowohl des Schauspielers, Regisseurs und Theaterpädagogen, die am gleichen Prozess beteiligt sind, wenn auch aus einer anderen Perspektive. Er bringt lose Elemente zusammen und organisiert sie in einem nachhaltigen System für die Theaterarbeit.

Die Figur

- Die Definition der Figur durch die Aktion
- Die Charakterisierung

Die gegebenen Umstände

- Von Zeit
- Von Ort

Die Handlung, als transformierendes Element

- Die auf den Partner gerichtete Handlung
- Die autonome Handlung Die gegebenen Umstände

- Der Raum
- Die Geschichte

Der Konflikt

- Mit dem Partner
- Mit der Umgebung
- Mit sich selbst (innerer Konflikt)

Der Text in Bezug auf die Handlung

- Identisch
- Ergänzend
- Widersprüchlich

**Daten,
Ort und
Preise**

Beschrieb:	Eine Reise in die Struktur des Schauspiels.
Kursort:	Till-Theaterpädagogik Albisriederstrasse 184 b 8047 Zürich > Karte
Datum:	26.07.2010 bis 30.07.2010
Altersangabe:	von 22 bis 65 jährig

Kurszeiten: jeweils 09.00 – 17.30 Uhr,
Leitung: (keine Angaben) -> Mehr Infos beim Veranstalter
Kosten: Fr. 950.-
Veranstalter: Till-Theaterpädagogik Zürich | Email an Till-Theaterpädagogik senden
Kursanmeldung: -> zum Anmeldeformular
Links: www.till.ch